

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Мордовский государственный педагогический  
университет имени М.Е. Евсевьева»**

Филологический факультет  
Кафедра Русского языка и методики преподавания русского языка

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Наименование дисциплины (модуля): Основы общей риторики

Уровень ОПОП: Бакалавриат

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Русский язык. Литература

Форма обучения: Заочная

Разработчики:

Романенкова О. А., канд. пед. наук, доцент

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 11  
от 04.05.2018 года

Зав. кафедрой



Морозова Е. Н.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры,  
протокол № 1 от 31.08.2020 года



И.о. зав. кафедрой

Колова С.Д.

### **1. Цель и задачи изучения дисциплины**

Цель изучения дисциплины - повышение уровня общеязыковой культуры бакалавров; формирование и развитие у них навыков и умений, необходимых для установления межличностного контакта в социально-культурной, профессиональной (учебной, научной, производственной и др.) сферах и ситуациях человеческой деятельности.

Задачи дисциплины:

- повышение уровня культуры речевого поведения в сферах устной и письменной коммуникации;
- формирование необходимых языковых, социокультурных знаний в области коммуникативной компетенции бакалавра (виды общения, вербальные и невербальные средства коммуникации; принципы коммуникативного сотрудничества, коммуникативные свойства речи, коммуникативные ошибки и барьеры и т. д.);
- формирование практических умений в области стратегии и тактики речевого поведения в различных формах и видах коммуникации (письменные, устные формы и жанры речи; монологический, диалогический виды речи)..

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО**

Дисциплина Б1.В.ДВ.03.02 «Основы общей риторики» относится к вариативной части учебного плана.

Дисциплина изучается на 2 курсе, в 6 триместре.

Для изучения дисциплины требуется: Знание курса русского языка в рамках школьной и вузовской программы

Изучению дисциплины «Основы общей риторики» предшествует освоение дисциплин (практик):

Русский язык и культура речи.

Освоение дисциплины «Основы общей риторики» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Выпускная квалификационная работа;

Государственный экзамен.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Основы общей риторики», включает: образование, социальную сферу, культуру.

Освоение дисциплины готовит к работе со следующими объектами профессиональной деятельности:

- обучение;
- воспитание;
- развитие;
- просвещение;
- образовательные системы.

В процессе изучения дисциплины студент готовится к видам профессиональной деятельности и решению профессиональных задач, предусмотренных ФГОС ВО и учебным планом.

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций и трудовых функций (профессиональный стандарт Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель), утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты №544н от 18.10.2013).

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

| <b>ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| ОК-4<br>способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия     | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основное содержание курса, ключевые понятия, термины, принципы</li> <li>- функциональные стили русского языка;</li> <li>- нормы русского языка;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в различных языковых ситуациях</li> <li>- грамотно в орфографическом, пунктуационном и речевом отношении оформлять письменные тексты на русском языке</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методами и приемами аргументированного изложения информации</li> <li>- методическими умениями по исправлению ошибок и недочетов в речи учащихся</li> </ul> |  |
| <b>ОПК-5 владением основами профессиональной этики и речевой культуры</b>                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
| ОПК-5 владением основами профессиональной этики и речевой культуры                                                                                                    | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основы профессиональной этики и речевой культуры</li> <li>- контекстные языковые нормы</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Адекватно проявлять отношение к местным языковым явлениям, отражающим культурно-исторические особенности развития региона</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умениями применения в практике устной и письменной речи норм современного литературного русского языка</li> </ul>                                                                                                                                               |  |
| <b>ПК-7 способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
| ПК-7<br>способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности      | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основы культуры речи;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать профессионально значимые речевые произведения</li> <li>- владеть жанрами устной и письменной речи</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- речевой культурой</li> <li>- средствами вербального и невербального общения</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                         |  |

#### **4. Объем дисциплины и виды учебной работы**

| Вид учебной работы                         | Всего часов | Шестой триместр |
|--------------------------------------------|-------------|-----------------|
| <b>Контактная работа (всего)</b>           | <b>8</b>    | <b>8</b>        |
| Лекции                                     | 4           | 4               |
| Практические                               | 4           | 4               |
| <b>Самостоятельная работа (всего)</b>      | <b>96</b>   | <b>96</b>       |
| <b>Виды промежуточной аттестации</b>       | <b>4</b>    | <b>4</b>        |
| Зачет                                      | 4           | 4               |
| <b>Общая трудоемкость часы</b>             | <b>108</b>  | <b>108</b>      |
| <b>Общая трудоемкость зачетные единицы</b> | <b>3</b>    | <b>3</b>        |

#### **5. Содержание дисциплины**

## **51. Содержание модулей дисциплины**

### **Модуль 1. Общие вопросы риторики:**

Риторика как теория и мастерство эффективной речи.

### **Модуль 2. Риторический канон:**

Риторический анализ и риторический эскиз речи.

## **52. Содержание дисциплины: Лекции (4 ч.)**

### **Модуль 1. Общие вопросы риторики (2 ч.)**

Тема 1. Риторика как теория и мастерство эффективной речи (2 ч.)

Риторика в Древней Греции и Древнем Риме.

Риторическая деятельность софистов.

Риторический идеал Платона (Сократа) и Аристотеля. Значение трактата Аристотеля «Риторика» для европейской риторической культуры.

Риторический идеал Цицерона.

### **Модуль 2. Риторический канон (2 ч.)**

Тема 2. Риторический анализ и риторический эскиз речи (2 ч.)

Требования к произнесению речи: техника речи

Приемы захвата и удержания внимания в устном публичном выступлении.

## **53. Содержание дисциплины: Практические (6 ч.)**

### **Модуль 1. Общие вопросы риторики (2 ч.)**

Тема 1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Русский литературный язык (2 ч.)

1. Предмет курса.

2. Язык как важнейшее средство человеческого общения.

3. Язык – знаковая система.

### **Модуль 2. Риторический канон (4 ч.)**

Тема 2. Функции языка. Уровни владения языком. Формы существования языка. Национальный русский язык. Русский литературный язык. Нелитературные варианты языка. (2 ч.)

1. Основные функции русского литературного языка: коммуникативная, когнитивная, эмотивная.

2. Устная и письменная формы существования языка.

3. Функции языка.

4. Язык и речь. Формы существования языка.

Тема 3. Аспекты изучения КР (2 ч.)

1. Связь дисциплины "Русский язык и культура речи" с другими образовательными направлениями: риторикой, психологией, лингвопрагматикой и др.

2.1. Понятие национального языка. История развития русского национального языка.

2. Современное состояние русского языка. Место русского языка среди других языков мира.

## **6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

### **61 Вопросы и задания для самостоятельной работы**

### **Шестой триместр (94 ч.)**

#### **Модуль 1. Общие вопросы риторики (47 ч.)**

Вид СРС: \*Выполнение индивидуальных заданий

Назовите и охарактеризуйте разделы классической риторики и современной общей риторики. Какие изменения произошли?

#### **Модуль 2. Риторический канон (47 ч.)**

Вид СРС: \*Выполнение индивидуальных заданий

Назовите основные требования риторического идеала Платона (Сократа) и Аристотеля.

## **7. Тематика курсовых работ(проектов)**

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

## 8. Оценочные средства для промежуточной аттестации

### 8.1. Компетенции и этапы формирования

| Коды компетенций | Этапы формирования             |                |                                      |
|------------------|--------------------------------|----------------|--------------------------------------|
|                  | Курс, семестр                  | Форма контроля | Модули (разделы) дисциплины          |
| ОК-4             | 2 курс,<br><br>Шестой триместр | Зачет          | Модуль 1:<br>Общие вопросы риторики. |
| ОПК-5 ПК-4       | 2 курс,<br><br>Шестой триместр | Зачет          | Модуль 2:<br>Риторический канон.     |

Сведения об иных дисциплинах, участвующих в формировании данных компетенций:

Компетенция ОК-4 формируется в процессе изучения дисциплин:

Деловая риторика, Иностранный язык, Латинский язык, Лексико-семантическая актуализация в русском языке, Мордовский язык, Основы общей риторики, Основы ортологии, Педагогическая риторика, Практикум по орфографии и пунктуации, Практическая стилистика современного русского языка, Русский глагол в словаре, грамматике и тексте, Русский язык и культура речи, Система коммуникативных качеств речи, Славянизмы в произведениях русской литературы, Современный русский литературный язык, Стилистика, Теоретические основы обучения русскому языку как неродному, Трудные вопросы русского языка: орфография, пунктуация, грамматика, Фразеологические единицы как средство выражения культурно-национального мировосприятия, Явления переходности в грамматике современного русского языка, Язык и культура мордовского народа.

Компетенция ОПК-5 формируется в процессе изучения дисциплин:

Деловая риторика, Жанрово-стилистические особенности речи учителя русского языка, Культура мордовской речи, Основы общей риторики, Педагогика, Педагогическая риторика, Практическая стилистика современного русского языка, Профессиональная этика, Русский язык и культура речи, Система коммуникативных качеств речи, Славянизмы в произведениях русской литературы, Современный русский литературный язык, Стилистика, Язык и культура мордовского народа.

Компетенция ПК-4 формируется в процессе изучения дисциплин:

Античность и русская литература: творческие параллели, Вопросы образования и воспитания в художественной и мемуарной литературе конца 19 начала 20 вв., Жанр сонета в литературе Средних веков и Возрождения, Интеграция в сфере филологического образования, История зарубежной литературы, История лингвистических учений, История русского литературного языка, Лексико-семантическая актуализация в русском языке, Литература народов России, Литература русского Зарубежья, Литературное редактирование, Межкультурные связи в аспекте изучения художественного текста, Методика обучения литературе, Методика обучения русскому языку, Мифопоэтика литературы: теория и практика изучения в школе и вузе, Модернизм в зарубежной и русской литературе, Мордовские языки в аспекте межкультурной коммуникации, Основы общей риторики,

Основы ортологии, Особенности звуковой и морфологической систем древнерусского языка, Педагогическая практика, Постмодернизм в зарубежной и русской литературе, Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Практикум по орфографии и пунктуации, Практическая стилистика современного русского языка, Преддипломная практика, Синтез искусств в аспекте изучения зарубежной литературы, Современные средства оценивания результатов обучения, Современный русский литературный язык, Теоретические основы обучения русскому языку как неродному, Технологии подготовки к итоговому сочинению, Трудные вопросы русского языка:

орфография, пунктуация, грамматика, Филологический анализ текста, Фольклор, Фразеологическая идеография, Становление норм литературного языка 19 в., Интеграция литературы и других видов искусства.

## **82. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания**

В рамках изучаемой дисциплины студент демонстрирует уровни овладения компетенциями:

**Повышенный уровень:**

знает и понимает теоретическое содержание дисциплины; творчески использует ресурсы (технологии, средства) для решения профессиональных задач; владеет навыками решения практических задач.

**Базовый уровень:**

знает и понимает теоретическое содержание; в достаточной степени сформированы умения применять на практике и переносить из одной научной области в другую теоретические знания; умения и навыки демонстрируются в учебной и практической деятельности; имеет навыки оценивания собственных достижений; умеет определять проблемы и потребности в конкретной области профессиональной деятельности.

**Пороговый уровень:**

понимает теоретическое содержание; имеет представление о проблемах, процессах, явлениях; знаком с терминологией, сущностью, характеристиками изучаемых явлений; демонстрирует практические умения применения знаний в конкретных ситуациях профессиональной деятельности.

**Уровень ниже порогового:**

имеются пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, студент допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не способен продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

| Уровень сформированности компетенции | Шкала оценивания для промежуточной аттестации |           | Шкала оценивания по БРС |
|--------------------------------------|-----------------------------------------------|-----------|-------------------------|
|                                      | Экзамен (дифференцированный зачет)            | Зачет     |                         |
| Повышенный                           | 5 (отлично)                                   | зачтено   | 90 – 100%               |
| Базовый                              | 4 (хорошо)                                    | зачтено   | 76 – 89%                |
| Пороговый                            | 3 (удовлетворительно)                         | зачтено   | 60 – 75%                |
| Ниже порогового                      | 2 (неудовлетворительно)                       | незачтено | Ниже 60%                |

Критерии оценки знаний студентов по дисциплине

| Оценка | Показатели |
|--------|------------|
|--------|------------|

|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Зачтено    | Студент знает: нормы литературного языка и их варианты; функциональные стили речи, их признаки, правила их использования; демонстрирует умения: говорить и писать с соблюдением всех норм современного русского литературного языка; создавать тексты научного стиля, а именно научного выступления, доклада, реферата, курсовой и дипломной работы; выступать публично по той или иной проблеме, применяя в речевой практике приемы выбора темы, сбора и систематизации материала; устанавливать контакт с собеседником, поддерживая или опровергая его мнение; аргументированно отстаивать свою точку зрения в ходе споров, дискуссий, диспутов; эффективно владеть невербальными средствами общения; владеет навыками комплексного анализа письменного текста и устного высказывания; навыками свободного владения собственной речью в различных условиях общения; правильного композиционного и языкового оформления различных н |
| Не зачтено | Студент демонстрирует незнание основного содержания дисциплины, обнаруживая существенные пробелы в знаниях учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предлагаемых заданий; затрудняется делать выводы и отвечать на дополнительные вопросы преподавателя                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

### **83. Вопросы, задания текущего контроля**

Модуль 1: Общие вопросы риторики

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

1. - Какие современные дисциплины восходят к классической риторике, «вышли» из нее? Каков характер неориторики как синтеза различных наук?

Модуль 2: Риторический канон

ОПК-5 владение основами профессиональной этики и речевой культуры

1. - Охарактеризуйте коммуникативные стратегии. Какие факторы влияют на выбор стратегии?¶¶

ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов

1. В чем суть принципа коммуникативного сотрудничества?

### **84. Вопросы промежуточной аттестации Шестой триместр (Зачет, ОК-4, ОПК-5, ПК-4)**

1. - Охарактеризуйте основные категории риторики: этос, логос, пафос.
2. - Когда и где возникла риторика как наука и мастерство? Как связана демократия и риторика?
3. - Охарактеризуйте риторическую деятельность софистов. Каков риторический идеал софистов?
4. - Назовите основные требования риторического идеала Платона (Сократа) и Аристотеля.
5. - Как развивалась риторика в Древнем Риме?
6. - Охарактеризуйте риторическую практику Древней Руси. Каков русский риторический идеал?
7. - Назовите и охарактеризуйте первые русские учебники риторики. Что вам известно о создании учебника риторики М. В. Ломоносова?
8. - Какова судьба риторики как учебной дисциплины в России XIX-XX вв.?
9. - Какие современные дисциплины восходят к классической риторике, «вышли» из нее? Каков характер неориторики как синтеза различных наук?
10. Охарактеризуйте понятия «род» и «вид» (жанр) в ораторском искусстве.

## **85. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Зачет служит формой проверки усвоения учебного материала практических и семинарских занятий, готовности к практической деятельности, успешного выполнения студентами лабораторных и курсовых работ, производственной и учебной практик и выполнения в процессе этих практик всех учебных поручений в соответствии с утвержденной программой.

При балльно-рейтинговом контроле знаний итоговая оценка выставляется с учетом набранной суммы баллов.

Собеседование (устный ответ) на зачете

Для оценки сформированности компетенции посредством собеседования (устного ответа) студенту предварительно предлагается перечень вопросов или комплексных заданий, предполагающих умение ориентироваться в проблеме, знание теоретического материала, умения применять его в практической профессиональной деятельности, владение навыками и приемами выполнения практических заданий.

При оценке достижений студентов необходимо обращать особое внимание на:

- усвоение программного материала;
- умение излагать программный материал научным языком;
- умение связывать теорию с практикой;
- умение отвечать на видоизмененное задание;
- владение навыками поиска, систематизации необходимых источников литературы по изучаемой проблеме;
- умение обосновывать принятые решения;
- владение навыками и приемами выполнения практических заданий;
- умение подкреплять ответ иллюстративным материалом.

Устный ответ на экзамене

При определении уровня достижений студентов на экзамене необходимо обращать особое внимание на следующее:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;
- показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи;
- знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей;
- ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента;
- теоретические постулаты подтверждаются примерами из практики.

Тесты

При определении уровня достижений студентов с помощью тестового контроля необходимо обращать особое внимание на следующее:

- оценивается полностью правильный ответ;
- преподавателем должна быть определена максимальная оценка за тест, включающий определенное количество вопросов;
- преподавателем может быть определена максимальная оценка за один вопрос теста;
- по вопросам, предусматривающим множественный выбор правильных ответов, оценка определяется исходя из максимальной оценки за один вопрос теста.

Письменная контрольная работа

Виды контрольных работ: аудиторные, домашние, текущие, экзаменационные, письменные, графические, практические, фронтальные, индивидуальные.

Система заданий письменных контрольных работ должна:

- выявлять знания студентов по определенной дисциплине (разделу дисциплины);



- выявлять понимание сущности изучаемых предметов и явлений, их закономерностей;
- выявлять умение самостоятельно делать выводы и обобщения;
- творчески использовать знания и навыки.

Требования к контрольной работе по тематическому содержанию соответствуют устному ответу.

Также контрольные работы могут включать перечень практических заданий.

Контекстная учебная задача, проблемная ситуация, ситуационная задача, кейсовое задание

При определении уровня достижений студентов при решении учебных практических задач необходимо обращать особое внимание на следующее:

- способность определять и принимать цели учебной задачи, самостоятельно и творчески планировать ее решение как в типичной, так и в нестандартной ситуации;
- систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;
- точное использование научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы и задания;
- владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке и решении учебных задач;
- грамотное использование основной и дополнительной литературы;
- умение использовать современные информационные технологии для решения учебных задач, использовать научные достижения других дисциплин;
- творческая самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, активное участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий.

Курсовая работа, курсовой проект, портфолио

При определении уровня достижений студентов по проекту необходимо обращать особое внимание на следующие моменты:

- наличие авторской позиции, самостоятельность суждений;
- соответствие структуры предъявляемым требованиям;
- соответствие содержания теме и структуре работы (проекта);
- полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы;
- использование основной литературы по проблеме;
- теоретическое обоснование актуальности темы и анализ передового опыта работы;
- применение научных методик и передового опыта в своей работе, обобщение собственного опыта, иллюстрируемого различными наглядными материалами, наличие выводов и практических рекомендаций;
- оформление работы (орфография, стиль, цитаты, ссылки и т.д.);
- выполнение работы в срок.

## ***9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы***

### ***Основная литература***

1. Костромина, Е.А. Риторика [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е.А. Костромина. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. - 194 с. – Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru>
2. Кузнецов, И. Н. Риторика или ораторское искусство [Электронный ресурс] учебное пособие/ И. Н. Кузнецов. - М. : Юнити-Дана, 2012. – 432с. – Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru>
3. Риторика [Электронный ресурс] : учебник / З.С. Смелкова, Н.А. Ипполитова, Т.А. Ладыженская и др. ; под ред. Н.А. Ипполитова. - М. : Проспект, 2015. - 448 с. – Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru>

### ***Дополнительная литература***

1. Рузавин, Г. И. Основы логики и аргументации : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по гуманитарно-социальным специальностям / Г. И. Рузавин. – М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2007.
2. Русская риторика: Хрестоматия / Автор-составитель Л. Г. Граудина. – М., 1996.
3. Стернин, И. А. Практическая риторика : учебное пособие / И. А. Стернин. – 3-е изд.,

### **10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

1. <http://www.biblioclub.ru> - Риторика [Электронный ресурс] : учебник / З.С. Смелкова, Н.А. Ипполитова, Т.А. Ладыженская и др. ; под ред. Н.А. Ипполитова. – М. : Проспект, 2015. - 448 с.
2. <http://www.biblioclub.ru> - Аннушкин, В. И. Риторика. Вводный курс [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. И. Аннушкин. - М. : Флинта, 2011. – 292с.
3. <http://www.biblioclub.ru> - Кузнецов, И. Н. Риторика или ораторское искусство [Электронный ресурс] : учеб. пособие/ И. Н. Кузнецов. – М. : Юнити–Дана, 2012.

### **11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)**

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- изучив весь материал, выполните итоговый тест, который продемонстрирует готовность к сдаче зачета.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные категории и персоналии по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к зачету;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на лабораторном занятии;
- выучите определения терминов, относящихся к теме;
- продумайте примеры и иллюстрации к ответу по изучаемой теме;
- подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;
- продумывайте высказывания по темам, предложенным к лабораторному занятию.

Рекомендации по работе с литературой:

- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
- составьте собственные аннотации к другим источникам на карточках, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к зачету;
- выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы.

### **11. Перечень информационных технологий**

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

### **12.1 Перечень программного обеспечения**

**(обновление производится по мере появления новых версий программы)**

1. Microsoft Windows 7 Pro
2. Microsoft Office Professional Plus 2010
3. 1С: Университет ПРОФ

## **12.2 Перечень информационных справочных систем (обновление выполняется еженедельно)**

1. Информационно-правовая система «ГАРАНТ» (<http://www.garant.ru>)
2. Справочная правовая система «КонсультантПлюс» ( <http://www.consultant.ru>)

## **12.3 Перечень современных профессиональных баз данных**

1. Профессиональная база данных «Открытые данные Министерства образования и науки РФ» (<http://xn---8sblcdzzacvuc0jbg.xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/opendata/>)
2. Профессиональная база данных «Портал открытых данных Министерства культуры Российской Федерации» (<http://opendata.mkrf.ru/>)
3. Электронная библиотечная система Znanium.com( <http://znanium.com/>)
4. Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru>)

## **13. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)**

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ) №302.

Лаборатория гуманитарного образования.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Наборы демонстрационного оборудования: автоматизированное рабочее место в составе (компьютер, веб-камера, гарнитура, проектор, экран высококонтрастный, колонки, документ-камера, клавиатура, мышь).

Лабораторное оборудование: автоматизированное рабочее место в составе (компьютер, веб-камера, гарнитура, клавиатура, мышь);

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Помещение для самостоятельной работы

Читальный зал № 101.

Помещение оснащено оборудованием и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 10 шт., проектор с экраном 1 шт., многофункциональное устройство 1 шт., принтер 1 шт.).

Учебно-наглядные пособия:

Учебники и учебно-методические пособия, периодические издания, справочная литература.

Стенды с тематическими выставками.